

Français 3^e Livre unique - Édition 2012

Liste des ressources téléchargées

Introduction

- **Livre du professeur :**

Sommaire - Livre du professeur • 100077_sommaire_corrige.pdf

- **Fichier TICE :**

Extrait des Activités TICE • activites_TICE_3e.pdf

Formes du récit aux XXe et XXIe siècles

- **Livre du professeur :**

Chapitre 1 - Livre du professeur • 100077_chapitre1_corrige.pdf

- **Livre du professeur :**

Chapitre 2 - Livre du professeur • 100077_chapitre2_corrige.pdf

- **Livre du professeur :**

Chapitre 3 - Livre du professeur • 100077_chapitre3_corrige.pdf

- **Livre du professeur :**

Chapitre 4 - Livre du professeur • 100077_chapitre4_corrige.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 1 - Écrire sur le thème de l'école - élève • 100076_fiche01_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 1 - Écrire sur le thème de l'école - professeur • 100076_fiche01_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 2 - Le vocabulaire des genres autobiographiques - élève • 100076_fiche02_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 2 - Le vocabulaire des genres autobiographiques - professeur • 100076_fiche02_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 2 - Fiche 2 - Synthèse (.pdf) - professeur • 100076_fiche02_synthese.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 2 - Fiche 2 - Synthèse (.rtf) - professeur • 100076_fiche02_synthese.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 3 - Fiche 3 - Une chronologie littéraire du XXe siècle - professeur • 100076_fiche03_chronologie.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 3 - Une chronologie littéraire du XXe siècle - élève • 100076_fiche03_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 3 - Une chronologie littéraire du XXe siècle - professeur • 100076_fiche03_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 4 - Portraits et autoportraits - élève • 100076_fiche04_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 4 - Portraits et autoportraits - professeur • 100076_fiche04_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 5 - Une enquête autobiographique - élève • 100076_fiche05_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 5 - Une enquête autobiographique - professeur • 100076_fiche05_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 5 - Textes Annexes (.pdf) - professeur • 100076_fiche05_textes_annexe.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 5 - Textes Annexes (.rtf) - professeur • 100076_fiche05_textes_annexe.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 6 - Mon journal de Troisième - élève • 100076_fiche06_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 6 - Mon journal de Troisième - professeur • 100076_fiche06_professeur.pdf
- **Fichier TICE :**
Fiche 7 - Vocabulaire : l'expression de soi - élève • 100076_fiche07_eleve.rtf
- **Fichier TICE :**
Fiche 7 - Vocabulaire : l'expression de soi - professeur • 100076_fiche07_professeur.pdf
- **Fichier TICE :**
Fiche 8 - Un bureau virtuel pour réviser le brevet - élève • 100076_fiche08_eleve.rtf
- **Fichier TICE :**
Fiche 8 - Un bureau virtuel pour réviser le brevet - professeur • 100076_fiche08_professeur.pdf
- **Fichier TICE :**
Fiche 9 - Brevet Blanc interactif - Version élève (.rtf) - élève • 100076_fiche09_eleve.rtf
- **Fichier TICE :**
Fiche 9 - Brevet Blanc interactif - Version professeur (.pdf) - professeur • 100076_fiche09_professeur.pdf
- **Fichier TICE :**
Fiche 10 - Un dictionnaire collectif des registres littéraires - élève • 100076_fiche10_eleve.rtf
- **Fichier TICE :**
Fiche 10 - Un dictionnaire collectif des registres littéraires - professeur • 100076_fiche10_professeur.pdf
- **Fichier TICE :**
Fiche 11 - L'exercice de réécriture 1 - élève • 100076_fiche11_eleve.rtf
- **Fichier TICE :**
Fiche 11 - L'exercice de réécriture 1 - professeur • 100076_fiche11_professeur.pdf
- **Fichier TICE :**
Fiche 12 - L'exercice de réécriture 2 - élève • 100076_fiche12_eleve.rtf
- **Fichier TICE :**
Fiche 12 - L'exercice de réécriture 2 - professeur • 100076_fiche12_professeur.pdf
- **Fichier TICE :**
Fiche 13 - Expressions, proverbes, citation sur les femmes - élève • 100076_fiche13_eleve.rtf
- **Fichier TICE :**
Fiche 13 - Expressions, proverbes, citation sur les femmes - professeur • 100076_fiche13_professeur.pdf
- **Fichier TICE :**
Fiche 14 - La Civilisation, ma Mère !... - élève • 100076_fiche14_eleve.rtf
- **Fichier TICE :**
Fiche 14 - La Civilisation, ma Mère !... - professeur • 100076_fiche14_professeur.pdf
- **Fichier TICE :**
Fiche 15 - L'art du récit en bande dessinée - élève • 100076_fiche15_eleve.rtf
- **Fichier TICE :**
Fiche 15 - L'art du récit en bande dessinée - professeur • 100076_fiche15_professeur.pdf
- **Fichier TICE :**
Fiche 16 - Document professeur (.pdf) - professeur • 100076_fiche16_document_professeur.pdf
- **Fichier TICE :**
Fiche 16 - Document professeur (.rtf) - professeur • 100076_fiche16_document_professeur.rtf
- **Fichier TICE :**
Fiche 16 - L'orthographe en bande dessinée - élève • 100076_fiche16_eleve.rtf
- **Fichier TICE :**
Fiche 16 - L'orthographe en bande dessinée - professeur • 100076_fiche16_professeur.pdf
- **Fichier TICE :**
Fiche 17 - Document professeur (.mm) - professeur • 100076_fiche17_document_professeur.mm
- **Fichier TICE :**
Fiche 17 - Document professeur (.pdf) - professeur • 100076_fiche17_document_professeur.pdf
- **Fichier TICE :**
Fiche 17 - Étudier une œuvre avec une carte heuristique - élève • 100076_fiche17_eleve.rtf
- **Fichier TICE :**
Fiche 17 - Étudier une œuvre avec une carte heuristique - professeur • 100076_fiche17_professeur.pdf
- **Fichier TICE :**
Fiche 18 - Brevet Blanc interactif - Version élève (.rtf) - élève • 100076_fiche18_eleve.rtf
- **Fichier TICE :**
Fiche 18 - Brevet Blanc interactif - Version professeur (.pdf) - professeur • 100076_fiche18_professeur.pdf

La poésie dans le monde et dans le siècle

- **Livre du professeur :**

Chapitre 5 - Livre du professeur • 100077_chapitre5_corrige.pdf

- **Livre du professeur :**

Chapitre 6 - Livre du professeur • 100077_chapitre6_corrige.pdf

- **Livre du professeur :**

Chapitre 7 - Livre du professeur • 100077_chapitre7_corrige.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 19 - La chanson engagée - élève • 100076_fiche19_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 19 - La chanson engagée - professeur • 100076_fiche19_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 20 - « L'affiche rouge » et son influence - élève • 100076_fiche20_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 20 - « L'affiche rouge » et son influence - professeur • 100076_fiche20_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 21 - Mise en scène d'un poème - élève • 100076_fiche21_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 21 - Mise en scène d'un poème - professeur • 100076_fiche21_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 22 - Distinguer les notions de dénotation et de connotation - élève • 100076_fiche22_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 22 - Distinguer les notions de dénotation et de connotation - professeur • 100076_fiche22_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 23 - Document professeur (.pdf) - professeur • 100076_fiche23_document_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 23 - Document professeur (.rtf) - professeur • 100076_fiche23_document_professeur.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 23 - De la rumeur à la propagande - élève • 100076_fiche23_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 23 - De la rumeur à la propagande - professeur • 100076_fiche23_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 24 - Dictée et autocorrection - élève • 100076_fiche24_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 24 - Dictée et autocorrection - professeur • 100076_fiche24_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 25 - Une dictée préparée - élève • 100076_fiche25_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 25 - Une dictée préparée - professeur • 100076_fiche25_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 26 - L'art de la déclamation - élève • 100076_fiche26_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 26 - L'art de la déclamation - professeur • 100076_fiche26_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 27 - La négritude définie par Aimé Césaire - élève • 100076_fiche27_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 27 - La négritude définie par Aimé Césaire - professeur • 100076_fiche27_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 28 - Document professeur (.mm) - professeur • 100076_fiche28_document_professeur.mm

- **Fichier TICE :**

Fiche 28 - Document professeur (.pdf) - professeur • 100076_fiche28_document_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 28 - Une carte heuristique sur les participes passés - élève • 100076_fiche28_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 28 - Une carte heuristique sur les participes passés - professeur • 100076_fiche28_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 29 - L'accord des participes passés en hypertexte - élève • 100076_fiche29_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 29 - L'accord des participes passés en hypertexte - professeur • 100076_fiche29_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 30 - Guernica 3D - élève • 100076_fiche30_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 30 - Guernica 3D - professeur • 100076_fiche30_professeur.pdf
- **Fichier TICE :**
Fiche 31 - Tweetez « L'enfant de Guernica » - élève • 100076_fiche31_eleve.rtf
- **Fichier TICE :**
Fiche 31 - Modèle (.pdf) - professeur • 100076_fiche31_modele.pdf
- **Fichier TICE :**
Fiche 31 - Modèle (.rtf) - professeur • 100076_fiche31_modele.rtf
- **Fichier TICE :**
Fiche 31 - Tweetez « L'enfant de Guernica » - professeur • 100076_fiche31_professeur.pdf
- **Fichier TICE :**
Fiche 32 - Document élève (.mm) - élève • 100076_fiche32_document_eleve.mm
- **Fichier TICE :**
Fiche 32 - Document professeur (.pdf) - professeur • 100076_fiche32_document_professeur.pdf
- **Fichier TICE :**
Fiche 32 - Évoquer la ville - élève • 100076_fiche32_eleve.rtf
- **Fichier TICE :**
Fiche 32 - Évoquer la ville - professeur • 100076_fiche32_professeur.pdf
- **Fichier TICE :**
Fiche 33 - Les figures de style de la poésie - élève • 100076_fiche33_eleve.rtf
- **Fichier TICE :**
Fiche 33 - Exemple (.ppt) - professeur • 100076_fiche33_exemple.ppt
- **Fichier TICE :**
Fiche 33 - Modèle (.ppt) - professeur • 100076_fiche33_modele.ppt
- **Fichier TICE :**
Fiche 33 - Les figures de style de la poésie - professeur • 100076_fiche33_professeur.pdf
- **Fichier TICE :**
Fiche 34 - Découvrir un écrivain : Boris Vian - élève • 100076_fiche34_eleve.rtf
- **Fichier TICE :**
Fiche 34 - Découvrir un écrivain : Boris Vian - professeur • 100076_fiche34_professeur.pdf
- **Fichier TICE :**
Fiche 35 - Un échange épistolaire avec Boris Vian - élève • 100076_fiche35_eleve.rtf
- **Fichier TICE :**
Fiche 35 - Un échange épistolaire avec Boris Vian - professeur • 100076_fiche35_professeur.pdf
- **Fichier TICE :**
Fiche 36 - Une publicité engagée - élève • 100076_fiche36_eleve.rtf
- **Fichier TICE :**
Fiche 36 - Une publicité engagée - professeur • 100076_fiche36_professeur.pdf
- **Fichier TICE :**
Fiche 37 - Discours direct et indirect - élève • 100076_fiche37_eleve.rtf
- **Fichier TICE :**
Fiche 37 - Discours direct et indirect - professeur • 100076_fiche37_professeur.pdf
- **Fichier TICE :**
Fiche 38 - Brevet Blanc interactif - Version élève (.rtf) - élève • 100076_fiche38_eleve.rtf
- **Fichier TICE :**
Fiche 38 - Brevet Blanc interactif - Version professeur (.pdf) - professeur • 100076_fiche38_professeur.pdf

Le théâtre : continuité et renouvellement

- **Livre du professeur :**
Chapitre 8 - Livre du professeur • 100077_chapitre8_corrige.pdf
- **Livre du professeur :**
Chapitre 9 - Livre du professeur • 100077_chapitre9_corrige.pdf
- **Livre du professeur :**
Chapitre 10 - Livre du professeur • 100077_chapitre10_corrige.pdf
- **Fichier TICE :**
Fiche 39 - Les figures féminines, de l'Antiquité à nos jours - élève • 100076_fiche39_eleve.rtf
- **Fichier TICE :**
Fiche 39 - Les figures féminines, de l'Antiquité à nos jours - professeur • 100076_fiche39_professeur.pdf
- **Fichier TICE :**
Fiche 40 - Le vocabulaire tragique d'origine grecque - élève • 100076_fiche40_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 40 - Le vocabulaire tragique d'origine grecque - professeur • 100076_fiche40_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 41 - Antigone dans tous ses états - élève • 100076_fiche41_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 41 - Antigone dans tous ses états - professeur • 100076_fiche41_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 42 - Brevet Blanc interactif - Version élève (.rtf) - élève • 100076_fiche42_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 42 - Brevet Blanc interactif - Version professeur (.pdf) - professeur • 100076_fiche42_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 43 - Le mythe d'Orphée, tragédie antique et contemporaine - élève • 100076_fiche43_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 43 - Le mythe d'Orphée, tragédie antique et contemporaine - professeur • 100076_fiche43_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 44 - Visite virtuelle de maisons d'écrivains - élève • 100076_fiche44_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 44 - Modèle (.rtf) - élève • 100076_fiche44_modele_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 44 - Fiche 44 - Modèle (.rtf) - professeur • 100076_fiche44_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 45 - Document professeur (.mm) - professeur • 100076_fiche45_document_professeur.mm

- **Fichier TICE :**

Fiche 45 - Une carte heuristique des propositions subordonnées - élève • 100076_fiche45_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 45 - Une carte heuristique des propositions subordonnées - professeur • 100076_fiche45_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 46 - Document professeur (.pdf) - professeur • 100076_fiche46_document_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 46 - Document professeur (.rtf) - professeur • 100076_fiche46_document_professeur.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 46 - Le rôle des didascalies - élève • 100076_fiche46_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 46 - Le rôle des didascalies - professeur • 100076_fiche46_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 47 - Eugène Ionesco - élève • 100076_fiche47_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 47 - Eugène Ionesco - professeur • 100076_fiche47_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 48 - Une brochure pour présenter l'actualité théâtrale de sa région - élève • 100076_fiche48_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 48 - Une brochure pour présenter l'actualité théâtrale de sa région - professeur • 100076_fiche48_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 49 - Le discours indirect libre - élève • 100076_fiche49_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 49 - Le discours indirect libre - professeur • 100076_fiche49_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 50 - Brevet Blanc interactif - Version élève (.rtf) - élève • 100076_fiche50_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 50 - Brevet Blanc interactif - Version professeur (.pdf) - professeur • 100076_fiche50_professeur.pdf

Étude de la langue

- **Livre du professeur :**

Fiche 1 à 33 - Étude de la langue • 100077_etudedelalangue_fiche1_33_corrige.pdf

- **Livre du professeur :**

Fiche 34 à 43 - Étude de la langue • 100077_etudedelalangue_fiche34_43_corrige.pdf

Cahier brevet

- **Livre du professeur :**

Cahier brevet - Corrigés • 100077_cahier_brevet_corrige.pdf

"Écrire avec un écrivain", Textes et blog de Cécile Portier

- **Écrire avec un écrivain :**

Un nuage de souvenirs - Texte p. 21 • [ecrire_avec_un_ecrivain_p21.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Changement d'expression - Texte p. 25 • [ecrire_avec_un_ecrivain_p25.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Ping-pong intérieur - Texte p. 29 • [ecrire_avec_un_ecrivain_p29.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Apprivoiser la langue - Texte p. 31 • [ecrire_avec_un_ecrivain_p31.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Les relations dans la classe - Texte p. 53 • [ecrire_avec_un_ecrivain_p53.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Fratrie vécue, fratrie rêvée - Texte p. 55 • [ecrire_avec_un_ecrivain_p55.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Hier, quelqu'un d'autre - Texte p. 61 • [ecrire_avec_un_ecrivain_p61.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Je le/la croise souvent - Texte p. 64 • [ecrire_avec_un_ecrivain_p64.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

L'inversion - Texte p. 93 • [ecrire_avec_un_ecrivain_p93.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Ce que vous ont donné vos ascendants - Texte p. 97 • [ecrire_avec_un_ecrivain_p97.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Mobile, étrange objet - Texte p. 99 • [ecrire_avec_un_ecrivain_p99.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Le monologue du télécran - Texte p. 124 • [ecrire_avec_un_ecrivain_p124.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Faire fléchir le langage - Texte p. 128 • [ecrire_avec_un_ecrivain_p128.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Le quotidien, la catastrophe - Texte p. 131 • [ecrire_avec_un_ecrivain_p131.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Je suis le phénomène - Texte p. 133 • [ecrire_avec_un_ecrivain_p133.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Le contrechamp du drame - Texte p. 164 • [ecrire_avec_un_ecrivain_p164.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Dernière intensité - Texte p. 169 • [ecrire_avec_un_ecrivain_p169.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Poème de la caméra de vidéosurveillance - Texte p. 193 • [ecrire_avec_un_ecrivain_p193.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Même si mal en vivez - Texte p. 197 • [ecrire_avec_un_ecrivain_p197.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

La figure des sentiments - Texte p. 199 • [ecrire_avec_un_ecrivain_p199.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Rapprocher les nouvelles - Texte p. 200 • [ecrire_avec_un_ecrivain_p200.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

La ville, cadavre exquis - Texte p. 221 • [ecrire_avec_un_ecrivain_p221.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Objet urbain, objet poétique - Texte p. 225 • [ecrire_avec_un_ecrivain_p225.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Le chemin d'habitude - Texte p. 229 • [ecrire_avec_un_ecrivain_p229.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Le boniment du repasse limace - Texte p. 233 • [ecrire_avec_un_ecrivain_p233.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Slam de la foule - Texte p. 235 • [ecrire_avec_un_ecrivain_p235.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Vivre sans vivre - Texte p. 262 • [ecrire_avec_un_ecrivain_p262.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Réinvestir le chœur - Texte p. 267 • [ecrire_avec_un_ecrivain_p267.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Antigone, un paysage - Texte p. 281 • [ecrire_avec_un_ecrivain_p281.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

SMS, SOS - Texte p. 335 • [ecrire_avec_un_ecrivain_p335.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Un trou dans la scène - Texte p. 345 • [ecrire_avec_un_ecrivain_p345.pdf](#)