

# Français 3<sup>e</sup> Livre unique - Édition 2012

## Liste des ressources

### Introduction

**- Livre du professeur :**

Sommaire - Livre du professeur • 100077\_sommaire\_corrige.pdf

**- Fichier TICE :**

Extrait des Activités TICE • activites\_TICE\_3e.pdf

### Formes du récit aux XXe et XXIe siècles

**- Livre du professeur :**

Chapitre 1 - Livre du professeur • 100077\_chapitre1\_corrige.pdf

**- Livre du professeur :**

Chapitre 2 - Livre du professeur • 100077\_chapitre2\_corrige.pdf

**- Livre du professeur :**

Chapitre 3 - Livre du professeur • 100077\_chapitre3\_corrige.pdf

**- Livre du professeur :**

Chapitre 4 - Livre du professeur • 100077\_chapitre4\_corrige.pdf

**- Fichier TICE :**

Fiche 1 - Écrire sur le thème de l'école - élève • 100076\_fiche01\_eleve.rtf

**- Fichier TICE :**

Fiche 1 - Écrire sur le thème de l'école - professeur • 100076\_fiche01\_professeur.pdf

**- Fichier TICE :**

Fiche 2 - Le vocabulaire des genres autobiographiques - élève • 100076\_fiche02\_eleve.rtf

**- Fichier TICE :**

Fiche 2 - Le vocabulaire des genres autobiographiques - professeur • 100076\_fiche02\_professeur.pdf

**- Fichier TICE :**

Fiche 2 - Fiche 2 - Synthèse (.pdf) - professeur • 100076\_fiche02\_synthese.pdf

**- Fichier TICE :**

Fiche 2 - Fiche 2 - Synthèse (.rtf) - professeur • 100076\_fiche02\_synthese.rtf

**- Fichier TICE :**

Fiche 3 - Fiche 3 - Une chronologie littéraire du XXe siècle - professeur • 100076\_fiche03\_chronologie.pdf

**- Fichier TICE :**

Fiche 3 - Une chronologie littéraire du XXe siècle - élève • 100076\_fiche03\_eleve.rtf

**- Fichier TICE :**

Fiche 3 - Une chronologie littéraire du XXe siècle - professeur • 100076\_fiche03\_professeur.pdf

**- Fichier TICE :**

Fiche 4 - Portraits et autoportraits - élève • 100076\_fiche04\_eleve.rtf

**- Fichier TICE :**

Fiche 4 - Portraits et autoportraits - professeur • 100076\_fiche04\_professeur.pdf

**- Fichier TICE :**

Fiche 5 - Une enquête autobiographique - élève • 100076\_fiche05\_eleve.rtf

**- Fichier TICE :**

Fiche 5 - Une enquête autobiographique - professeur • 100076\_fiche05\_professeur.pdf

**- Fichier TICE :**

Fiche 5 - Textes Annexes (.pdf) - professeur • 100076\_fiche05\_textes\_annexe.pdf

**- Fichier TICE :**

Fiche 5 - Textes Annexes (.rtf) - professeur • 100076\_fiche05\_textes\_annexe.rtf

**- Fichier TICE :**

Fiche 6 - Mon journal de Troisième - élève • 100076\_fiche06\_eleve.rtf

**- Fichier TICE :**

Fiche 6 - Mon journal de Troisième - professeur • 100076\_fiche06\_professeur.pdf  
- **Fichier TICE :**

Fiche 7 - Vocabulaire : l'expression de soi - élève • 100076\_fiche07\_eleve.rtf  
- **Fichier TICE :**

Fiche 7 - Vocabulaire : l'expression de soi - professeur • 100076\_fiche07\_professeur.pdf  
- **Fichier TICE :**

Fiche 8 - Un bureau virtuel pour réviser le brevet - élève • 100076\_fiche08\_eleve.rtf  
- **Fichier TICE :**

Fiche 8 - Un bureau virtuel pour réviser le brevet - professeur • 100076\_fiche08\_professeur.pdf  
- **Fichier TICE :**

Fiche 9 - Brevet Blanc interactif - Version élève (.rtf) - élève • 100076\_fiche09\_eleve.rtf  
- **Fichier TICE :**

Fiche 9 - Brevet Blanc interactif - Version professeur (.pdf) - professeur • 100076\_fiche09\_professeur.pdf  
- **Fichier TICE :**

Fiche 10 - Un dictionnaire collectif des registres littéraires - élève • 100076\_fiche10\_eleve.rtf  
- **Fichier TICE :**

Fiche 10 - Un dictionnaire collectif des registres littéraires - professeur • 100076\_fiche10\_professeur.pdf  
- **Fichier TICE :**

Fiche 11 - L'exercice de réécriture 1 - élève • 100076\_fiche11\_eleve.rtf  
- **Fichier TICE :**

Fiche 11 - L'exercice de réécriture 1 - professeur • 100076\_fiche11\_professeur.pdf  
- **Fichier TICE :**

Fiche 12 - L'exercice de réécriture 2 - élève • 100076\_fiche12\_eleve.rtf  
- **Fichier TICE :**

Fiche 12 - L'exercice de réécriture 2 - professeur • 100076\_fiche12\_professeur.pdf  
- **Fichier TICE :**

Fiche 13 - Expressions, proverbes, citation sur les femmes - élève • 100076\_fiche13\_eleve.rtf  
- **Fichier TICE :**

Fiche 13 - Expressions, proverbes, citation sur les femmes - professeur • 100076\_fiche13\_professeur.pdf  
- **Fichier TICE :**

Fiche 14 - La Civilisation, ma Mère !... - élève • 100076\_fiche14\_eleve.rtf  
- **Fichier TICE :**

Fiche 14 - La Civilisation, ma Mère !... - professeur • 100076\_fiche14\_professeur.pdf  
- **Fichier TICE :**

Fiche 15 - L'art du récit en bande dessinée - élève • 100076\_fiche15\_eleve.rtf  
- **Fichier TICE :**

Fiche 15 - L'art du récit en bande dessinée - professeur • 100076\_fiche15\_professeur.pdf  
- **Fichier TICE :**

Fiche 16 - Document professeur (.pdf) - professeur • 100076\_fiche16\_document\_professeur.pdf  
- **Fichier TICE :**

Fiche 16 - Document professeur (.rtf) - professeur • 100076\_fiche16\_document\_professeur.rtf  
- **Fichier TICE :**

Fiche 16 - L'orthographe en bande dessinée - élève • 100076\_fiche16\_eleve.rtf  
- **Fichier TICE :**

Fiche 16 - L'orthographe en bande dessinée - professeur • 100076\_fiche16\_professeur.pdf  
- **Fichier TICE :**

Fiche 17 - Document professeur (.mm) - professeur • 100076\_fiche17\_document\_professeur.mm  
- **Fichier TICE :**

Fiche 17 - Document professeur (.pdf) - professeur • 100076\_fiche17\_document\_professeur.pdf  
- **Fichier TICE :**

Fiche 17 - Étudier une œuvre avec une carte heuristique - élève • 100076\_fiche17\_eleve.rtf  
- **Fichier TICE :**

Fiche 17 - Étudier une œuvre avec une carte heuristique - professeur • 100076\_fiche17\_professeur.pdf  
- **Fichier TICE :**

Fiche 18 - Brevet Blanc interactif - Version élève (.rtf) - élève • 100076\_fiche18\_eleve.rtf  
- **Fichier TICE :**

Fiche 18 - Brevet Blanc interactif - Version professeur (.pdf) - professeur • 100076\_fiche18\_professeur.pdf

## La poésie dans le monde et dans le siècle

- **Livre du professeur :**

Chapitre 5 - Livre du professeur • 100077\_chapitre5\_corrige.pdf

- **Livre du professeur :**

Chapitre 6 - Livre du professeur • 100077\_chapitre6\_corrige.pdf

- **Livre du professeur :**

Chapitre 7 - Livre du professeur • 100077\_chapitre7\_corrige.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 19 - La chanson engagée - élève • 100076\_fiche19\_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 19 - La chanson engagée - professeur • 100076\_fiche19\_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 20 - « L'affiche rouge » et son influence - élève • 100076\_fiche20\_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 20 - « L'affiche rouge » et son influence - professeur • 100076\_fiche20\_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 21 - Mise en scène d'un poème - élève • 100076\_fiche21\_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 21 - Mise en scène d'un poème - professeur • 100076\_fiche21\_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 22 - Distinguer les notions de dénotation et de connotation - élève • 100076\_fiche22\_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 22 - Distinguer les notions de dénotation et de connotation - professeur • 100076\_fiche22\_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 23 - Document professeur (.pdf) - professeur • 100076\_fiche23\_document\_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 23 - Document professeur (.rtf) - professeur • 100076\_fiche23\_document\_professeur.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 23 - De la rumeur à la propagande - élève • 100076\_fiche23\_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 23 - De la rumeur à la propagande - professeur • 100076\_fiche23\_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 24 - Dictée et autocorrection - élève • 100076\_fiche24\_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 24 - Dictée et autocorrection - professeur • 100076\_fiche24\_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 25 - Une dictée préparée - élève • 100076\_fiche25\_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 25 - Une dictée préparée - professeur • 100076\_fiche25\_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 26 - L'art de la déclamation - élève • 100076\_fiche26\_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 26 - L'art de la déclamation - professeur • 100076\_fiche26\_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 27 - La négritude définie par Aimé Césaire - élève • 100076\_fiche27\_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 27 - La négritude définie par Aimé Césaire - professeur • 100076\_fiche27\_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 28 - Document professeur (.mm) - professeur • 100076\_fiche28\_document\_professeur.mm

- **Fichier TICE :**

Fiche 28 - Document professeur (.pdf) - professeur • 100076\_fiche28\_document\_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 28 - Une carte heuristique sur les participes passés - élève • 100076\_fiche28\_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 28 - Une carte heuristique sur les participes passés - professeur • 100076\_fiche28\_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 29 - L'accord des participes passés en hypertexte - élève • 100076\_fiche29\_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 29 - L'accord des participes passés en hypertexte - professeur • 100076\_fiche29\_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 30 - Guernica 3D - élève • 100076\_fiche30\_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 30 - Guernica 3D - professeur • 100076\_fiche30\_professeur.pdf  
- **Fichier TICE :**  
Fiche 31 - Tweetez « L'enfant de Guernica » - élève • 100076\_fiche31\_eleve.rtf  
- **Fichier TICE :**  
Fiche 31 - Modèle (.pdf) - professeur • 100076\_fiche31\_modele.pdf  
- **Fichier TICE :**  
Fiche 31 - Modèle (.rtf) - professeur • 100076\_fiche31\_modele.rtf  
- **Fichier TICE :**  
Fiche 31 - Tweetez « L'enfant de Guernica » - professeur • 100076\_fiche31\_professeur.pdf  
- **Fichier TICE :**  
Fiche 32 - Document élève (.mm) - élève • 100076\_fiche32\_document\_eleve.mm  
- **Fichier TICE :**  
Fiche 32 - Document professeur (.pdf) - professeur • 100076\_fiche32\_document\_professeur.pdf  
- **Fichier TICE :**  
Fiche 32 - Évoquer la ville - élève • 100076\_fiche32\_eleve.rtf  
- **Fichier TICE :**  
Fiche 32 - Évoquer la ville - professeur • 100076\_fiche32\_professeur.pdf  
- **Fichier TICE :**  
Fiche 33 - Les figures de style de la poésie - élève • 100076\_fiche33\_eleve.rtf  
- **Fichier TICE :**  
Fiche 33 - Exemple (.ppt) - professeur • 100076\_fiche33\_exemple.ppt  
- **Fichier TICE :**  
Fiche 33 - Modèle (.ppt) - professeur • 100076\_fiche33\_modele.ppt  
- **Fichier TICE :**  
Fiche 33 - Les figures de style de la poésie - professeur • 100076\_fiche33\_professeur.pdf  
- **Fichier TICE :**  
Fiche 34 - Découvrir un écrivain : Boris Vian - élève • 100076\_fiche34\_eleve.rtf  
- **Fichier TICE :**  
Fiche 34 - Découvrir un écrivain : Boris Vian - professeur • 100076\_fiche34\_professeur.pdf  
- **Fichier TICE :**  
Fiche 35 - Un échange épistolaire avec Boris Vian - élève • 100076\_fiche35\_eleve.rtf  
- **Fichier TICE :**  
Fiche 35 - Un échange épistolaire avec Boris Vian - professeur • 100076\_fiche35\_professeur.pdf  
- **Fichier TICE :**  
Fiche 36 - Une publicité engagée - élève • 100076\_fiche36\_eleve.rtf  
- **Fichier TICE :**  
Fiche 36 - Une publicité engagée - professeur • 100076\_fiche36\_professeur.pdf  
- **Fichier TICE :**  
Fiche 37 - Discours direct et indirect - élève • 100076\_fiche37\_eleve.rtf  
- **Fichier TICE :**  
Fiche 37 - Discours direct et indirect - professeur • 100076\_fiche37\_professeur.pdf  
- **Fichier TICE :**  
Fiche 38 - Brevet Blanc interactif - Version élève (.rtf) - élève • 100076\_fiche38\_eleve.rtf  
- **Fichier TICE :**  
Fiche 38 - Brevet Blanc interactif - Version professeur (.pdf) - professeur • 100076\_fiche38\_professeur.pdf

## Le théâtre : continuité et renouvellement

- **Livre du professeur :**  
Chapitre 8 - Livre du professeur • 100077\_chapitre8\_corrige.pdf  
- **Livre du professeur :**  
Chapitre 9 - Livre du professeur • 100077\_chapitre9\_corrige.pdf  
- **Livre du professeur :**  
Chapitre 10 - Livre du professeur • 100077\_chapitre10\_corrige.pdf  
- **Fichier TICE :**  
Fiche 39 - Les figures féminines, de l'Antiquité à nos jours - élève • 100076\_fiche39\_eleve.rtf  
- **Fichier TICE :**  
Fiche 39 - Les figures féminines, de l'Antiquité à nos jours - professeur • 100076\_fiche39\_professeur.pdf  
- **Fichier TICE :**  
Fiche 40 - Le vocabulaire tragique d'origine grecque - élève • 100076\_fiche40\_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 40 - Le vocabulaire tragique d'origine grecque - professeur • 100076\_fiche40\_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 41 - Antigone dans tous ses états - élève • 100076\_fiche41\_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 41 - Antigone dans tous ses états - professeur • 100076\_fiche41\_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 42 - Brevet Blanc interactif - Version élève (.rtf) - élève • 100076\_fiche42\_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 42 - Brevet Blanc interactif - Version professeur (.pdf) - professeur • 100076\_fiche42\_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 43 - Le mythe d'Orphée, tragédie antique et contemporaine - élève • 100076\_fiche43\_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 43 - Le mythe d'Orphée, tragédie antique et contemporaine - professeur • 100076\_fiche43\_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 44 - Visite virtuelle de maisons d'écrivains - élève • 100076\_fiche44\_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 44 - Modèle (.rtf) - élève • 100076\_fiche44\_modele\_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 44 - Fiche 44 - Modèle (.rtf) - professeur • 100076\_fiche44\_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 45 - Document professeur (.mm) - professeur • 100076\_fiche45\_document\_professeur.mm

- **Fichier TICE :**

Fiche 45 - Une carte heuristique des propositions subordonnées - élève • 100076\_fiche45\_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 45 - Une carte heuristique des propositions subordonnées - professeur • 100076\_fiche45\_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 46 - Document professeur (.pdf) - professeur • 100076\_fiche46\_document\_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 46 - Document professeur (.rtf) - professeur • 100076\_fiche46\_document\_professeur.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 46 - Le rôle des didascalies - élève • 100076\_fiche46\_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 46 - Le rôle des didascalies - professeur • 100076\_fiche46\_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 47 - Eugène Ionesco - élève • 100076\_fiche47\_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 47 - Eugène Ionesco - professeur • 100076\_fiche47\_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 48 - Une brochure pour présenter l'actualité théâtrale de sa région - élève • 100076\_fiche48\_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 48 - Une brochure pour présenter l'actualité théâtrale de sa région - professeur • 100076\_fiche48\_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 49 - Le discours indirect libre - élève • 100076\_fiche49\_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 49 - Le discours indirect libre - professeur • 100076\_fiche49\_professeur.pdf

- **Fichier TICE :**

Fiche 50 - Brevet Blanc interactif - Version élève (.rtf) - élève • 100076\_fiche50\_eleve.rtf

- **Fichier TICE :**

Fiche 50 - Brevet Blanc interactif - Version professeur (.pdf) - professeur • 100076\_fiche50\_professeur.pdf

## Étude de la langue

- **Livre du professeur :**

Fiche 1 à 33 - Étude de la langue • 100077\_etudedelalangue\_fiche1\_33\_corrige.pdf

- **Livre du professeur :**

Fiche 34 à 43 - Étude de la langue • 100077\_etudedelalangue\_fiche34\_43\_corrige.pdf

## Cahier brevet

- **Livre du professeur :**

Cahier brevet - Corrigés • 100077\_cahier\_brevet\_corrige.pdf

## "Écrire avec un écrivain", Textes et blog de Cécile Portier

- **Écrire avec un écrivain :**

Un nuage de souvenirs - Texte p. 21 • [ecrire\\_avec\\_un\\_ecrivain\\_p21.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Changement d'expression - Texte p. 25 • [ecrire\\_avec\\_un\\_ecrivain\\_p25.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Ping-pong intérieur - Texte p. 29 • [ecrire\\_avec\\_un\\_ecrivain\\_p29.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Apprivoiser la langue - Texte p. 31 • [ecrire\\_avec\\_un\\_ecrivain\\_p31.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Les relations dans la classe - Texte p. 53 • [ecrire\\_avec\\_un\\_ecrivain\\_p53.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Fratrie vécue, fratrie rêvée - Texte p. 55 • [ecrire\\_avec\\_un\\_ecrivain\\_p55.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Hier, quelqu'un d'autre - Texte p. 61 • [ecrire\\_avec\\_un\\_ecrivain\\_p61.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Je le/la croise souvent - Texte p. 64 • [ecrire\\_avec\\_un\\_ecrivain\\_p64.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

L'inversion - Texte p. 93 • [ecrire\\_avec\\_un\\_ecrivain\\_p93.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Ce que vous ont donné vos ascendants - Texte p. 97 • [ecrire\\_avec\\_un\\_ecrivain\\_p97.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Mobile, étrange objet - Texte p. 99 • [ecrire\\_avec\\_un\\_ecrivain\\_p99.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Le monologue du télécran - Texte p. 124 • [ecrire\\_avec\\_un\\_ecrivain\\_p124.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Faire fléchir le langage - Texte p. 128 • [ecrire\\_avec\\_un\\_ecrivain\\_p128.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Le quotidien, la catastrophe - Texte p. 131 • [ecrire\\_avec\\_un\\_ecrivain\\_p131.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Je suis le phénomène - Texte p. 133 • [ecrire\\_avec\\_un\\_ecrivain\\_p133.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Le contrechamp du drame - Texte p. 164 • [ecrire\\_avec\\_un\\_ecrivain\\_p164.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Dernière intensité - Texte p. 169 • [ecrire\\_avec\\_un\\_ecrivain\\_p169.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Poème de la caméra de vidéosurveillance - Texte p. 193 • [ecrire\\_avec\\_un\\_ecrivain\\_p193.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Même si mal en vivez - Texte p. 197 • [ecrire\\_avec\\_un\\_ecrivain\\_p197.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

La figure des sentiments - Texte p. 199 • [ecrire\\_avec\\_un\\_ecrivain\\_p199.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Rapprocher les nouvelles - Texte p. 200 • [ecrire\\_avec\\_un\\_ecrivain\\_p200.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

La ville, cadavre exquis - Texte p. 221 • [ecrire\\_avec\\_un\\_ecrivain\\_p221.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Objet urbain, objet poétique - Texte p. 225 • [ecrire\\_avec\\_un\\_ecrivain\\_p225.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Le chemin d'habitude - Texte p. 229 • [ecrire\\_avec\\_un\\_ecrivain\\_p229.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Le boniment du repasse limace - Texte p. 233 • [ecrire\\_avec\\_un\\_ecrivain\\_p233.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Slam de la foule - Texte p. 235 • [ecrire\\_avec\\_un\\_ecrivain\\_p235.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Vivre sans vivre - Texte p. 262 • [ecrire\\_avec\\_un\\_ecrivain\\_p262.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Réinvestir le chœur - Texte p. 267 • [ecrire\\_avec\\_un\\_ecrivain\\_p267.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Antigone, un paysage - Texte p. 281 • [ecrire\\_avec\\_un\\_ecrivain\\_p281.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

SMS, SOS - Texte p. 335 • [ecrire\\_avec\\_un\\_ecrivain\\_p335.pdf](#)

- **Écrire avec un écrivain :**

Un trou dans la scène - Texte p. 345 • [ecrire\\_avec\\_un\\_ecrivain\\_p345.pdf](#)