

Questionnaire de lecture
Michel Strogoff

Version longue

I. L'auteur du roman : Jules Verne

Faites des recherches sur cet écrivain afin de compléter sa carte d'identité, présentée ci-dessous.

	Nom :			
	Prénom :			
	Date et lieu de naissance :			
	Formation, études :			
	Profession (à partir de 1863) :			
Œuvres principales				
1863	1869	1873	1876	Date et lieu de mort

II. Le titre du roman

Le titre complet du roman est : *Michel Strogoff. Moscou-Irkoutsk.*

1. D'après vous, pourquoi l'auteur choisit-il de nommer le personnage de Michel Strogoff dès le titre, alors qu'il y aura d'autres personnages dans le récit ?
2. Répondez aux questions suivantes en faisant des recherches documentaires :
 - a. Dans quel pays les villes de Moscou et d'Irkoutsk se situent-elles ?
 - b. Quelle distance les sépare ?

3. À partir de vos réponses précédentes, dites quel lien il peut y avoir entre le personnage et les deux villes citées. En quoi consisteront, selon vous, les aventures de Michel Strogoff ?

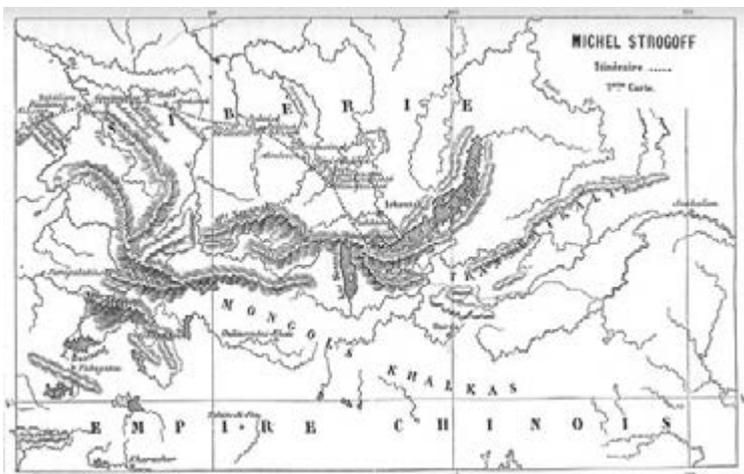
Le roman *Michel Strogoff* fait partie d'un ensemble de récits de Jules Verne intitulé *Voyages extraordinaires*.

4. Selon vous, en quoi un voyage de Moscou à Irkoutsk peut-il apparaître comme « extraordinaire » en 1876 ?

III. Le pays où se déroule l'histoire du roman

Faites des recherches afin de répondre aux trois questions suivantes :

5. Sur une carte de la Russie, situez Moscou et Irkoutsk.
On peut dire que le trajet que va suivre Michel Strogoff relie deux continents : lesquels ?
6. La Russie, à l'époque de Jules Verne, se divise en plusieurs provinces ayant chacune un gouvernement autonome. Parmi ces provinces, il y a la Sibérie. Identifiez la Sibérie sur la carte de la Russie.
7. Enfin, l'ensemble de la Russie est dirigé à cette époque par un « tsar » (ou « czar ») : est-ce un président élu par le peuple ou un empereur au pouvoir héréditaire ? Président élu Empereur



Première partie du roman

I. Un roman d'aventures

1. Dans quel pays l'histoire se déroule-t-elle ?

Durant quel siècle ?

2. Quel peuple souhaite envahir ce pays :

les Chinois ?

les Ouzbeks ?

les Polonais ?

les Tartares ?

3. a. Quelle est exactement la mission de Michel Strogoff ?

b. Sous quelle fausse identité doit-il effectuer son voyage ?

c. Quel est le nom du traître qu'il doit dénoncer ?

4. Combien de kilomètres doit-il parcourir :

environ 200 ?

environ 1000 ?

plus de 5000 ?

5. a. Numérotez dans l'ordre les différents lieux que traverse Michel Strogoff dans cette première partie du roman :

Les marécages de la Baraba

Le cours du fleuve Volga

La ville de Nijni-Novgorod

Les montagnes de l'Oural

Les grandes plaines

Moscou

de la steppe sibérienne

6. a. Quels obstacles Michel Strogoff rencontre-t-il jusqu'alors dans son voyage ?

b. Quel événement inattendu marque la fin du chapitre 13 ?

c. Quel rebondissement est raconté au chapitre 14 ?

II. Des personnages clairement opposés

7. a. Qui est Nadia ?

b. Relisez le portrait de la jeune fille au chapitre 4 : quelles sont les qualités de ce personnage mises en relief par le narrateur ? Quel point commun Michel Strogoff se reconnaît-il immédiatement avec elle ?

8. Michel Strogoff rencontre déjà des personnages malveillants : donnez-en deux exemples.

9. Relisez le chapitre 14.

a. Quelles sont les qualités de Marfa Strogoff ?

b. Pourquoi peut-on dire que le fils ressemble moralement à sa mère ?

III. Un personnage hors du commun

10. Relisez le chapitre 3.

a. Faites la liste des qualités que le tsar attend de Michel Strogoff au début du chapitre.

b. Relevez dans la suite du chapitre les éléments qui confirment que Michel Strogoff possède ces qualités.

- 11.** Donnez un exemple d'épreuve où Michel Strogoff manifeste :
 - sa force physique
 - son caractère protecteur et son altruisme (son dévouement aux autres)

 - sa vitesse de réaction

- 12. a.** Dans quel chapitre Michel Strogoff doit-il cacher son courage et ravalé sa fierté ?

- b.** Comment le lecteur comprend-il que cela lui demande un vrai effort moral ?

De la première à la deuxième partie du roman : chapitres 15 à 17 et 1 à 5

I. De rebondissement en rebondissement

- 1. a.** Au chapitre 16 de la « Première partie », à quel danger Michel Strogoff échappe-t-il ?

- b.** Quelles qualités cet exploit révèle-t-il chez le personnage ?

- 2.** Quel événement marque la fin de la « Première partie » du roman ?

- 3.** Dans le chapitre 3 de la « Deuxième partie », comment Michel Strogoff est-il enfin identifié par Ivan Ogareff ?

4. Relisez le chapitre 5 de la « Deuxième partie ».
- Comment Féofar et Ivan Ogareff ont-ils décidé de mettre Michel Strogoff dans l'impossibilité de réussir sa mission ?
 - Pourquoi est-ce particulièrement cruel ?

II. Ivan Ogareff, un personnage terrifiant

5. a. Quand Michel Strogoff identifie-t-il pour la première fois le visage d'Ivan Ogareff (dans quel chapitre et à quel moment de l'histoire) ?
- Sous quels aspects Ivan Ogareff lui était-il en fait déjà apparu auparavant dans le roman ?
6. Comment la cruauté d'Ivan Ogareff se manifeste-t-elle envers Marfa Strogoff ?
7. Michel Strogoff, au chapitre 3 de la « Deuxième partie », donne un coup de knout au visage d'Ivan Ogareff, lui faisant une cicatrice qui ne s'effacera pas.
- Expliquez en quoi ce coup est une vengeance pour Michel Strogoff.
 - Puis dites en quoi cette cicatrice peut avoir une valeur symbolique.
8. Relevez, dans l'extrait du chapitre 5 de la « Deuxième partie », les expressions qui soulignent le plaisir que prend Ivan Ogareff à se moquer méchamment de Michel Strogoff.

III. Les défaites de Michel Strogoff

9. En échappant à ses poursuivants dans la steppe (au chapitre 16 de la « Première partie »), Michel Strogoff a perdu un élément précieux pour son voyage : lequel ?

10. Dans le chapitre 3 de la « Deuxième partie », Michel Strogoff se trahit lui-même devant Ivan Ogareff.
Pourquoi reste-t-il admirable, même dans ce moment où il semble perdre une partie face à son pire ennemi ?

11. Devenu aveugle et privé de la lettre du tsar, Michel Strogoff ne devrait plus être capable d'accomplir sa mission.
D'après vous, que pourrait-il encore faire pour prévenir le grand-duc des projets d'Ivan Ogareff s'il arrivait tout de même à Irkoutsk ?

Deuxième partie du roman : chapitres 6 à 15

I. Un long et difficile périple

1. **a.** Quelles épreuves et quelles difficultés Nadia et Michel Strogoff doivent-ils affronter en poursuivant leur chemin dans la steppe ?

b. Quel est le nom du personnage qui leur apporte de l'aide pendant une partie de cette route ?

2. Donnez au moins deux exemples de dangers qui guettent Nadia et Michel Strogoff lors de leur parcours en radeau sur le fleuve Angara.

3. En vous aidant éventuellement de vos réponses aux questions précédentes, dites si la nature sibérienne est plutôt montrée comme favorable ou comme hostile à l'être humain. Justifiez votre réponse.
4. Comment Nadia et Michel Strogoff parviennent-ils à rentrer dans la ville d'Irkoutsk encerclée par les Tartares ?

II. La force et la ruse

5. Rappelez au moins deux moments du récit où la force et la résistance physique de Michel Strogoff sont mises en évidence.
6. **a.** Quelle ruse Ivan Ogareff emploie-t-il pour pénétrer à l'intérieur de la ville d'Irkoutsk ?

b. Pourquoi cette ruse fonctionne-t-elle ? (Donnez au moins deux justifications.)
7. Numérotez dans l'ordre les différentes étapes du plan élaboré par Ivan Ogareff pour s'emparer de la ville d'Irkoutsk :
 - Incendier le fleuve Angara en y faisant se déverser les réservoirs de pétrole.
 - Démoraliser les défenseurs d'Irkoutsk en leur donnant de fausses nouvelles.
 - Se faire passer pour Michel Strogoff afin d'entrer dans la ville.
 - Provoquer une diversion en simulant une attaque par le fleuve, afin de faire abandonner la porte de Bolchaïa.
8. **a.** À la fin du roman, on apprend soudain que Michel Strogoff a également utilisé une ruse pour faire croire à ses ennemis qu'il n'était plus capable de réussir sa mission : laquelle ?

b. Quelle explication le narrateur donne-t-il pour rendre vraisemblable un tel rebondissement, au début du chapitre 16 ?

III. L'héroïsme de Michel Strogoff

9. Dites si les affirmations suivantes sur le personnage de Michel Strogoff sont vraies ou fausses :

V F

V F

Il est courageux.

Il sait utiliser la ruse quand il juge que c'est nécessaire.

Il est endurant, physiquement résistant à la fatigue.

Il est orgueilleux, prétentieux.

Il est insensible et indifférent aux autres.

Il est prêt à tout pour accomplir son devoir.

Il sait maîtriser ses émotions, se montrer impassible.

Il se décourage vite, il n'est pas persévérant.

Il est menteur et trompeur par plaisir

Il est ambitieux, il veut à tout prix obtenir une bonne place dans la société.

10. Quelles sont les récompenses obtenues par Michel Strogoff pour ses exploits ? Cochez les bonnes réponses.

Beaucoup d'argent

L'amour de Nadia

Une récompense honorifique du tsar (une médaille)

La célébrité internationale grâce aux journalistes Jolivet et Blount

L'admiration de sa mère

Une bonne situation dans la société

Une grande fête organisée pour lui par Féofar

11. Complétez les phrases suivantes en proposant les justifications qui vous paraissent convenir.

Michel Strogoff est un patriote : il est entièrement dévoué à son pays et prêt à tous les sacrifices pour accomplir son devoir envers le tsar. En effet...

Michel Strogoff respecte et aime sa mère de façon très sincère, puisque...

Ce personnage est admiré par Nadia, parce qu'il...

En fin de compte, le lecteur est incité à admirer lui aussi Michel Strogoff car...

- 12.** En un paragraphe de cinq lignes, vous direz pourquoi, selon vous, Michel Strogoff mérite bien d'être qualifié de « héros » romanesque.